



СТАТУТ

на

ТРИНАДЕСЕТИ НАЦИОНАЛЕН ФОЛКЛОРЕН КОНКУРС „НАПЕВИ ОТ СЕВЕРОЗАПАДА” **/Поради епидемичната обстановка тази година конкурсът се провежда под формата на** **видеоконкурс/**

Конкурсът е организиран от Общински младежки дом – Монтана, в партньорство със сдружение „Младежки Северозапад” и школа по български народни танци „Стоянови”.

Провежда се под патронажа на кмета на Община Монтана Златко Живков и с подкрепата на Община Монтана, фирми и организации, съпричастни към съхраняването на фолклорното богатство на Българския Северозапад.

ЦЕЛ:

Да съхрани и популяризира певческото, инструментално и танцово фолклорно изкуство на Северозападна България.

Да предостави възможност за изява и да открие даровити деца - изпълнители.

Да стимулира интереса на все повече млади хора към фолклорното богатство на Северозападна България и да катализира стремежа им да го запазят и предадат за поколенията.

Конкурсът да се утвърди като значимо събитие в културния календар на град Монтана.

УЧАСТНИЦИ

Право на участие имат деца на възраст от 4 до 19 години, ученици от държавни и общински училища, възпитаници на читалища, ОДК, ЦРД, Младежки домове и др. организации за неформално образование, студенти от АМТИИ град Пловдив и ВУЗ с музикални специалности на възраст от 19 до 30 години.

ЖАНРОВЕ:

Автентичен и обработен песенен, инструментален и танцов фолклор.

РАЗДЕЛ 1. НАРОДНО ПЕЕНЕ

Участниците се разделят в 5 възрастови групи:

Първа възрастова група – от 4 до 7 години;

Втора възрастова група – от 8 до 13 години;

Трета възрастова група – от 14 до 16 години;

Трета А възрастова група – от 14 до 16 години /възпитаници на училища с разширено изучаване на музика/;

Трета Б възрастова група – от 14 до 16 години /възпитаници на Национални училища по изкуствата/;

Четвърта възрастова група – от 17 до 19 години;

Четвърта А възрастова група – от 17 до 19 години /възпитаници на училища с разширено изучаване на музика/;

Четвърта Б възрастова група – от 17 до 19 години /възпитаници на Национални училища по изкуствата/;

Пета възрастова група – от 19 до 30 години /студенти от АМТИИ град Пловдив и ВУЗ с музикални специалности/

I Категория. Индивидуални изпълнители:

Изпълнителите от **Първа** и **Втора** възрастова група изпълняват 2 хороводни песни с общо времетраене до 5 минути, като едната песен **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България /Виж приложението/;

Изпълнителите от **Трета**, **Четвърта** и **Пета** възрастови групи изпълняват една бавна /безмензурна/ - 2 куплета **БЕЗ СЪПРОВОД** /акапела/, и една хороводна песен - 3 куплета, с общо времетраене до 5 минути, като едната песен **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България /Виж приложението/;

II. Категория. Певчески групи за автентичен фолклор, камерни състави, вокално-инструментални ансамбли, народни хорове:

Броят на изпълнителите в Групите за автентичен фолклор да е не повече от 16 участника, Камерни състави – до 11 участника, Вокално-инструментални ансамбли – няма ограничение, Народни хорове – над 12 участника.

Камерните състави, дуети, триа изпълняват по две песни с общо времетраене до 7 минути, като едната песен **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България /Виж приложението/;

Групите за автентичен фолклор изпълняват по две песни с общо времетраене до 8 минути, като едната песен **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България /Виж приложението/;

Вокално-инструменталните ансамбли изпълняват две пиеси - едната **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България;

Народните хорове изпълняват две акапелни многогласни обработки /едната **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северозападна България – виж приложението/;

В тази категория класирането е изцяло по преценка на журието, вземайки под внимание възрастовите групи на участниците!

Съпроводът е по желание – един или няколко народни инструмента, акордеон, синбек;

Всички песни в приложението са примерни и **НЕ СА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ**.

В заявките на камерните състави, вокално-инструменталните ансамбли и хоровете е препоръчително да се посочат авторите на съответните обработки.

РАЗДЕЛ 2. ХОРЕОГРАФИЯ

I. Категория. Камерни народни танци

Участниците се разделят в 3 възрастови групи:

Първа възрастова група – от 4 до 7 години;

Втора възрастова група – от 8 до 13 години;

Трета възрастова група – от 14 до 19 години;

Броят на участниците в камерните танцови формации да не надвишава 8 деца;

Музикалният съпровод е по желание – оркестър до 5 човека, на CD и т.н.

Групите представят два танца с общо времетраене до 10 минути, като единият **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

В заявката за участие се посочва имената на танците, авторите на хореографията и музиката, времетраенето, както и от коя фолклорна област са;

II. Категория. Групи за автентичен танцов фолклор

Броят на участниците в групите да не надвишава 15 деца;

Музикалният съпровод е по желание – оркестър до 5 човека, на CD и т.н.

Групите представят 5 /пет/ автентични хора с общо времетраене до 10 – 12 минути, като две от хората **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да са от Северозападна България;

В заявката за участие се посочва имената на хората, времетраенето, както и от коя фолклорна област са;

По възможност групите да са облечени с костюми от съответния регион;

III. Категория. Групи за обработен танцов фолклор /танцови колективи/

Участниците се разделят в 3 възрастови групи:

Първа възрастова група – от 4 до 7 години;

Втора възрастова група – от 8 до 13 години;

Трета възрастова група – от 14 до 19 години;

Броят на участниците в танцовите колективи да не надвишава 25 деца;

Музикалният съпровод е по желание – оркестър до 5 човека, на CD и т.н.

Групите представят два танца с общо времетраене до 15 минути, като единият **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

В заявката за участие се посочва имената на танците, авторите на хореографията и музиката, времетраенето, както и от коя фолклорна област са;

РАЗДЕЛ 3. ИНСТРУМЕНТАЛИСТИ

В този раздел право на участие имат всички деца - изпълнители на народни инструменти – гайда, кавал, гъдулка, тамбура, дудук, окарина и двоянка.

Участниците се разделят в 4 възрастови групи:

Първа възрастова група – от 7 до 10 години;

Втора възрастова група – от 11 до 14 години;

Трета възрастова група – от 15 до 17 години;

Трета А възрастова група – от 15 до 17 години /възпитаници на училища с разширено изучаване на музика/;

Трета Б възрастова група – от 15 до 17 години /възпитаници на Национални училища по изкуствата/;

Четвърта възрастова група – от 18 до 19 години;

Четвърта А възрастова група – от 18 до 19 години /възпитаници на училища с разширено изучаване на музика/;

Четвърта Б възрастова група – от 18 до 19 години /възпитаници на Национални училища по изкуствата/;

Пета възрастова група – от 19 до 30 години /студенти от АМТИИ град Пловдив и ВУЗ с музикални специалности/.

I Категория. Индивидуални изпълнители:

Изпълнителите от **Първа** и **Втора** възрастова група изпълняват 2 хороводни мелодии с общо времетраене до **5 минути**, като едната **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

Изпълнителите от **Трета**, **Четвърта** и **Пета** възрастови групи изпълняват една бавна /безмензурна/ мелодия /песен/ и една хороводна мелодия, с общо времетраене до **5 минути**, като едната **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

II. Категория. Камерни инструментални състави - дуети, триа, квартети, камерни оркестри

Броят на изпълнителите в камерните състави да не надвишава 8 участника;

Камерните състави изпълняват по две мелодии /по обработен и автентичен материал/, с общо времетраене до **7 минути**, като едната мелодия **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

В заявките на камерните състави е задължително да се посочат авторите на съответните обработки;

В тази категория класирането е изцяло по преценка на журито, вземайки под внимание възрастовите групи на участниците!

III. Категория. Групи за автентичен инструментален фолклор

Броят на изпълнителите в групите да не надвишава 15 участника;

Групите представят 2 /две/ автентични мелодии с общо времетраене до **5 минути**, като едната **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

IV. Категория. Народни оркестри

Броят на изпълнителите в народните оркестри да е не по-малък от 9 участника;

Народните оркестри изпълняват по две мелодии /по обработен и автентичен материал/, с общо времетраене до **8 минути**, като едната мелодия **ЗАДЪЛЖИТЕЛНО** трябва да е от Северняшката фолклорна област;

В заявките на народните оркестри е задължително да се посочат авторите на съответните обработки;

В тази категория класирането е изцяло по преценка на журито, вземайки под внимание възрастовите групи на участниците!

ОБЩИ УСЛОВИЯ

За участие във видеоконкурса не се заплаща такса!

Изпълненията трябва да са заснети с камера или телефон с приемливо качество и качени в **You tube**.

Заявки по образец с линковете към изпълненията се изпращат на електронния адрес: **parevi_severozapad@abv.bg**.

- **Раздел „Народно пеене” и „Инструменталисти“:** В началото на клиповете всеки изпълнител трябва да съобщи трите си имена, възрастта и училището, което представлява. В останалите категории ръководител или участник съобщава името на колектива, възрастовата група, училището и имената на песните или пиесите, които ще изпълнят.

- **Раздел „Хореография”:** В началото на клиповете ръководител или участник съобщава името на колектива, възрастовата група, училището и имената на танците, които ще изпълнят.

За допълнителна информация:

За раздел „Народно пеене” и „Инструменталисти”: 0889 00 44 13, 0879 40 65 80 – Асен Асенов;

За раздел „Хореография”: 0877 88 03 85 – Стоян Стоянов;

Заявки се приемат най-късно **ДО 30 МАЙ 2021 ГОДИНА**

20 юни е крайният срок за обявяване на резултатите. Те ще бъдат публикувани на сайта на Общински младежки дом – Монтана: <https://omd-montana.weebly.com>

Всички участници **задължително** трябва да са облечени в народни носии.

Изпълнителите ще бъдат оценявани от компетентно професионално жури – изтъкнати фолклористи, вокални педагози, музиканти, хореографи.

Изпращането на наградите ще бъде в рамките на 2 седмици от обявяването на резултатите!.

Във всяка възрастова група се присъждат първо, второ, трето място и поощрителни награди по преценка на журито.

ВАЖНО: Във връзка с Европейските изисквания за защита на личните данни, при подаване на заявка за участие трябва да се изпрати и попълнена Декларация за съгласие! /Вижте приложението/.

Организаторите си запазват правото да ползват изпълненията с цел създаване на архив и реклама на конкурса без да заплащат права и обезщетения.